



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00ЕС9ВF3B9626E356B212ADC4C1C657614
Владелец: Шахарьянц Ирина Ширхановна
Организация: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
№ 5" ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ
Должность: Директор

Подписано с помощью цифрового сервиса «На-Подписи»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО ДШИ № 5 г. Ставрополя

И.Ш. Шахарьянц

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий (основное здание) 01.09.2026 г.

1 смена

Понедельник Айриян Л.А.	Вторник Айриян Л.А.	Среда Айриян Л.А.	Четверг Гаспарян А.Ю.	Пятница Куприянова Ю.А	Суббота Айриян Л.А.
9 кл.	9 кл.	9 кл.	9 кл.	9 кл.	9 кл.
8 ⁰⁰ – 9 ⁰⁰ 7 ДПП (8) 1 ч. С, 0,5 ч. М 9 ⁰⁵ – 9 ⁴⁵ ОМГ 3 ДОП (5) 9 ⁵⁰ – 10 ³⁰ Беседы о музыке 3 ДОП (5) 10 ³⁵ – 11 ¹⁵ ОМГ 4 ДОП (5) 11 ²⁰ – 12 ⁰⁰ Беседы о музыке 4 ДОП (5)	8 ⁰⁰ – 9 ⁰⁰ С 2 ДПП (8) 9 ⁰⁵ – 9 ⁴⁵ СМ 2 ДПП (8) 9 ⁵⁰ – 10 ⁵⁰ С 2 ДПП (5) 10 ⁵⁵ – 11 ³⁵ М 2ДПП(5) 9 ³⁰ – 10 ¹⁰ Хор ст. кл. 10 ¹⁵ – 10 ⁵⁵ Хор ст. кл.: 5 – 8 кл. ДПП (8), 3 – 5 кл. ДПП (5), 3 - 5 кл. ДОП (5), 2 кл. ДОП (3)	8 ⁰⁰ – 8 ⁴⁰ С 1 ДПП (8) 8 ⁴⁵ – 9 ²⁵ СМ 1 ДПП (8) 9 ³⁰ – 10 ³⁰ С 5 ДПП (8) 10 ³⁵ – 11 ¹⁵ М 5 ДПП (8) 10 ¹⁵ - 11 ¹⁵ 1,5 ч. Хор 2 кл. ДПП (8) «Хоровое пение»	8 ⁰⁰ – 8 ⁴⁰ ОМГ 5 ДОП (5) 8 ⁴⁵ – 9 ²⁵ Беседы о музыке 5 ДОП (5) 9 ³⁰ – 10 ³⁰ С 3 ДПП (5) 10 ³⁵ – 11 ¹⁵ М 3 ДПП (5) 11 ²⁰ – 12 ⁰⁰ 2 ДОП (5) 0,5 ч. ОМГ, 0,5 ч. Беседы о музыке	8 ⁰⁰ – 8 ⁴⁰ ОМГ 1 ДОП (5) 8 ⁴⁵ – 9 ⁴⁵ С 3 ДПП (8) 9 ⁵⁰ – 10 ³⁰ СМ 3 ДПП (8) 10 ³⁵ – 11 ³⁵ С 4 ДПП (5) 11 ⁴⁰ – 12 ²⁰ М 4 ДПП (5) 12 ²⁵ – 13 ⁰⁵ ОМГ 2ДОП (3) 13 ¹⁰ – 13 ⁵⁰ Беседы о музыке 2 ДОП (3)	8 ⁰⁰ – 9 ⁰⁰ С 1 ДПП (5) 9 ⁰⁵ – 9 ⁴⁵ М 1 ДПП (5), 4 ДПП (8) 9 ⁵⁰ – 10 ⁵⁰ С 4 ДПП (8) <i>группа</i> «Хоровое пение» 10 ⁵⁵ – 11 ³⁵ С 1 ДПП (8) 11 ⁴⁰ – 12 ²⁰ СМ 1 ДПП (8) 12 ²⁵ – 13 ⁰⁵ ОМГ 2ДОП (3) 13 ¹⁰ – 13 ⁵⁰ Беседы о музыке 2 ДОП (3) 7 кл. Казимагомедова З.И. 9 ²⁵ – 10 ⁰⁵ Хор 1 ДПП (8), 1 ДОП (5) 10 ¹⁰ – 10 ⁵⁰ Хор 1 кл. ДПП (8) «Хоровое пение» и 1 ДПП (5) ЗАЛ <u>Чиверь Н.В.</u> 10 ⁵⁵ – 11 ⁵⁵ 1,5 ч. Хор 3, 4 кл. ДПП (8) 12 ⁰⁰ - 13 ⁰⁰ 1,5 ч. Хор 2 кл. ДПП (8) «Хоровое пение» и 2 кл. ДПП (8) ЗАЛ <u>Казимагомедова З.И.</u> 14 ⁴⁰ – 15 ²⁰ Хор 2 ДПП (5), 2 ДОП (5)
	ЗАЛ Чиверь Н.В.	7 кл. Казимагомедова З.И.			7 кл. Казимагомедова З.И.

2 смена					
9 кл. Айриян Л.А.	9 кл. Айриян Л.А.	9 кл. Айриян Л.А.	9 кл. Гаспарян А.Ю.	9 кл. Куприянова Ю.А	
14 ⁰⁰ – 14 ⁴⁰ ОМГ 3 ДОП(5) 14 ⁴⁵ – 15 ²⁵ Беседы о музыке 3 ДОП (5) 15 ³⁰ – 16 ¹⁰ ОМГ 2 ДОП(5) 16 ¹⁵ – 16 ⁵⁵ Беседы о музыке 2 ДОП (5) 17 ⁰⁰ – 18 ⁰⁰ С 7 ДПП (8) 18 ⁰⁵ – 18 ⁴⁵ М 7 ДПП (8)	14 ⁰⁰ – 15 ⁰⁰ С 2 ДПП (5) 15 ⁰⁵ – 15 ⁴⁵ М 2 ДПП (5) 15 ⁵⁰ – 16 ⁵⁰ С 5 ДПП (8) 16 ⁵⁵ – 17 ³⁵ М 5 ДПП (8) 17 ⁴⁰ – 18 ⁰⁰ 1 ДОП (5) 0,5 ч. ОМГ	14 ⁰⁰ – 15 ⁰⁰ С 2 ДПП (8) 15 ⁰⁵ – 15 ⁴⁵ СМ 2 ДПП(8) 15 ⁵⁰ – 16 ⁵⁰ С 4 ДПП (5) 16 ⁵⁵ – 17 ³⁵ М 4 ДПП (5) 17 ⁴⁰ – 18 ²⁰ ОМГ 4 ДОП (5) 18 ²⁵ – 19 ⁰⁵ Беседы о музыке 4 ДОП (5)	13 ³⁰ – 14 ¹⁰ С 1 ДПП (8) 14 ¹⁵ – 14 ⁵⁵ СМ 1 ДПП (8) 15 ⁰⁰ – 15 ⁴⁰ ОМГ 5 ДОП(5) 15 ⁴⁵ – 16 ²⁵ Беседы о музыке 5 ДОП (5) 16 ³⁰ – 17 ³⁰ С 8 ДПП (8) 17 ³⁵ – 18 ³⁵ М 8 ДПП (8)	14 ⁰⁰ – 15 ⁰⁰ С 3 ДПП (8) 15 ⁰⁵ – 15 ⁴⁵ СМ 3 ДПП (8) 15 ⁵⁰ – 16 ³⁰ С 3 ДПП (5) 16 ³⁵ – 17 ¹⁵ М 3 ДПП (5) 6 ДПП (8) 17 ²⁰ – 18 ²⁰ С 6 ДПП (8)	
	ЗАЛ Чиверь Н.В.	7 кл. Казимагомедова З.И.	ЗАЛ Чиверь Н.В.		
	15 ³⁰ – 16 ¹⁰ Хор ст. кл. 16 ¹⁵ – 16 ⁵⁵ Хор ст. кл. 5 – 8 кл. ДПП (8л), 3 – 5 ДПП (5), 3 - 5 ДОП (5), 2 кл. ДОП (3)	1) 14 ²⁰ - 15 ⁰⁰ Хор 1 кл. ДПП (8) «Хоровое пение» 2) 15 ⁰⁵ - 15 ⁴⁵ Хор 1 кл. ДПП (8) «Хоровое пение» 15 ⁵⁰ – 16 ⁵⁰ 1,5 ч. Хор 2 кл. ДПП (8) «Хоровое пение»	15 ³⁰ – 16 ¹⁰ Хор ст. кл. 16 ¹⁵ – 16 ⁵⁵ Хор ст. кл. 5 – 8 кл. ДПП (8л), 3 – 5 ДПП (5), 3 - 5 ДОП (5), 2 кл. ДОП (3)		

С – Сольфеджио

СМ – Слушание музыки

М – Музыкальная литература

ОМГ – Основы музыкальной грамоты

ДПП – Дополнительная предпрофессиональная программа

ДОП – Дополнительная общеразвивающая программа