



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00ЕС9ВF3В9626Е356В212ADC4С1С657614

Владелец: Шахарьянц Ирина Ширхановна

Организация: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
№ 5" ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ

Должность: Директор

Подписано с помощью цифрового сервиса «На-Подписи»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО ДШИ №5

И. Ш. Шахарьянц

«31» августа 2026 г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
МАУ ДО ДШИ № 5 на 2026-2027 учебный год

Дополнительная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства
ФОРТЕПИАНО
Срок реализации 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	
							полугодия
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	4	4	4	
1.1	Музыкальный инструмент (фортепиано)	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII
1.2	Хоровое пение	1	1	2	2	2	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки:	1	2	2	2	2	
2.1	Основы музыкальной грамоты	1	1	1	1	1	II, IV, VI, VIII
2.2	Беседы о музыке		1	1	1	1	IV, VI, VIII
3.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	1	1	
3.1	Фортепианный ансамбль/ Основы вокального исполнительства	1	1	1	1	1	II, IV, VI, VIII
	Аудиторные занятия	5	6	7	7	7	
	Самостоятельная работа	4	5	5	5	5	
	Всего:	9	11	12	12	12	

Примечание к учебному плану

1. Выпускники 5 класса считаются окончившими полный курс ДШИ.
2. Примерный перечень предметов по выбору: фортепианный ансамбль, основы вокального исполнительства.
3. Кроме педагогических часов следует учесть концертмейстерские часы:
 - с хоровыми группами из расчета 100% времени, отведенного на этот предмет;
 - для проведения занятий по предмету по выбору (основы вокального исполнительства) – из расчета 100% времени, отведенного на этот предмет.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Музыкальный инструмент (фортепиано)» - 2 часа в неделю, «Основы музыкальной грамоты» - 1 час в неделю, «Беседы о музыке» - 1 час в неделю, «Предмет по выбору» - 1 час в неделю, «Хоровое пение» - 1 час в неделю.