

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУ ДО ДШИ №5

И. Ш. Шахарьянц



«30» августа 2024 г.

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ**  
**МАУ ДО ДШИ № 5 на 2024-2025 учебный год**

**Дополнительная общеразвивающая программа  
в области музыкального искусства  
СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ**  
**Срок реализации 4 года**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	3	3	4	4	
1.1	Сольное пение	2	2	2	2	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII
1.2	Хоровое пение	1	1	2	2	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII
2.	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки:</b>	1	2	2	2	
2.1	Основы музыкальной грамоты	1	1	1	1	II, IV, VI, VIII
2.2	Беседы о музыке		1	1	1	IV, VI, VIII
3.	<b>Учебный предмет по выбору:</b>	1	1	1	1	
3.1	Основы игры на фортепиано/ основы игры на гитаре/ вокальный ансамбль	1	1	1	1	II, IV, VI, VIII
	<b>Аудиторные занятия</b>	5	6	7	7	
	<b>Самостоятельная работа</b>	4	5	5	5	
	<b>Всего:</b>	9	11	12	12	

### *Примечание к учебному плану*

1. Выпускники 4 класса считаются окончившими полный курс ДШИ.
2. Примерный перечень предметов по выбору: основы игры на фортепиано, основы игры на гитаре, вокальный ансамбль.
3. Кроме педагогических часов следует учесть концертмейстерские часы:
  - с хоровыми группами из расчета 100% времени, отведенный на данный предмет;
  - для проведения занятий по учебному предмету «Сольное пение» из расчета 100% времени, отведенный на данный предмет.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Сольное пение» - 2 часа в неделю, «Основы музыкальной грамоты» - 1 час в неделю, «Беседы о музыке» - 1 час в неделю, «Предмет по выбору» - 1 час в неделю, «Хоровое пение» - 1 час в неделю.